



**Kantonsschule Trogen
Appenzell Ausserrhoden**

**Präsentation der Matura-
arbeiten (Gymnasium) und der
Fachmaturaarbeiten (Berufsfeld
Pädagogik)**

*Freitag, 8. Februar 2019
17.30 – 20.15 Uhr*

*Samstag, 9. Februar 2019
8.00 – 12.45 Uhr*

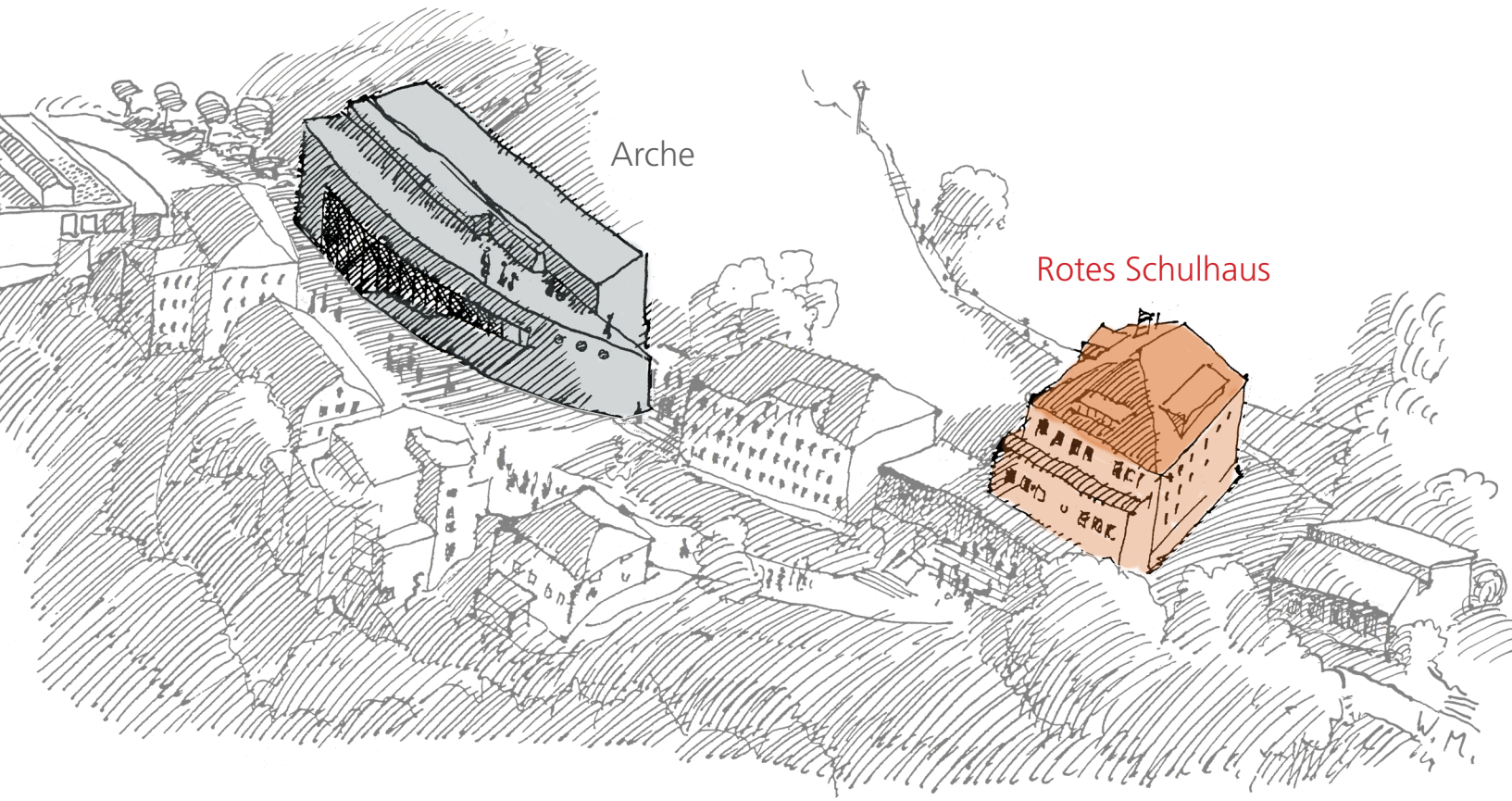
Orientierung

Die Präsentationen finden in den Gebäuden **Arche** und **Rotes Schulhaus (RSH)** statt.

Die Reihenfolge der Präsentationen entspricht ihrem zeitlichen Ablauf, sortiert nach Zimmern.

In der Zusammenstellung auf den Seiten 16/17 finden Sie die Namen der **Betreuungspersonen**, welche im Programm mit ihrem Kürzel aufgeführt sind.

Im Programm sind die Arbeiten der Fachmittelschule gelb markiert.



Freitag 17.30 – 18.00 Uhr

Nanotechnologie am Beispiel von Kohlenstoffnanoröhren	Graf Levi	Bah	RSH: 34
Gleis 9 3/4 im 3/8 - Komposition eines Harry-Potter-Medleys.	Gugger Stefanie	Wes	Arche: 205
Ärztlich assistierter Suizid – Ein Vergleich der Lage in der Schweiz und in Belgien	Costa Dina	Brb	Arche: 301
Die Vertreibung aus dem Paradies – Betrachtung verschiedener Paradiesvorstellungen	Hagmann Nik	Wam	Arche: 302
Schweizer Handhabung der Neutralität	Frischknecht Melanie	Bls	Arche: 303
Pressefreiheit in Russland in der Ära Putin	Mettler Daniela	Wid	Arche: 306
Horse-based Therapy – as a treatment for psychological illnesses with a focus on depressive disorders	Grob Daniela	Zun	Arche: 308
Von 0 auf 100 in 45 Jahren – Die erstaunliche Entwicklung der Sportart Unihockey	Stucki Silas	Wej	Arche: 401
Investieren für Jugendliche – Ein Ratgeber	Mösli Jonathan	Sty	Arche: 403

Freitag 18.15 – 18.45 Uhr

Visualisierung eines Hürdenlaufs mit Hilfe von technischen Hilfsmitteln	van Beurden Maartje	Bah	RSH: 34
Musikproduktion – Wie die Produktionsart einen Song beeinflusst	Trüb Gian	Rea	Arche: 205
Framing im Abstimmungsheft Bewusste oder unbewusste Beeinflussung?	Meier Aline	Brb	Arche: 301
Das Lernen einer Fremdsprache durch die heutigen Medien	Looser Timo	Wam	Arche: 302
Tractatus ad usum scholarum	Holderegger Moritz	Frr	Arche: 303

Freitag 18.15 – 18.45 Uhr

Die Kriegsflucht in eine neue Heimat	Stankovic Sasa	Grr	Arche: 306
Mnemonics with Focus on the Method of Loci	Brüllmann Lea	Kus	Arche: 307
Niederländisch im Selbststudium	Küng Nadine	Bis	Arche: 308
Die Pauschalbesteuerung im Kanton AR	Schober David	Wej	Arche: 401

Freitag 19.00 – 19.30 Uhr

Aerospike Raketentriebwerk Entwicklung und Test eines Modells	Koster This	Bah	RSH: 34
Musik verbindet	De Vries Femke	Paf	Arche: 205
Venezuela – Diktatur statt Demokratie?	Kirsch Christina	Wid	Arche: 301
Die für sich sprechende Rhetorik – Ein Mittel für Frieden oder totale Zerstörung	Djakovic Nikola	Bof	Arche: 302
Das Schweizer Direktzahlungssystem	Pavataj Teuta	Bls	Arche: 303
Schulischer Alltag zweier körperbehinderter Kinder an der Regelschule im Kanton Appenzell Ausserrhoden	Fischer Olivia	Grr	Arche: 306
Die Prägung von Bilderbüchern durch die gesellschaftlichen Normen der Zeitepochen	Häberli Stephanie	Kus	Arche: 307
Geburtstrauma ein schwieriger Einstieg ins Leben	Zuckschwerdt Fay	Krf	Arche: 308
Grenzerfahrung: Ein HIIT-Selbstversuch im Ausdauersport	Koller Janine	KeB	Arche: 401
Steigerung der Konzentrationsfähigkeit bei Sekundarschülern	Koller Chantal	Hej	Arche: 403

Freitag 19.45 – 20.15 Uhr

One-Man-Band Wie arrangiere ich aus mehreren Songs ein Gesamtwerk?	Alan Emre	Paf	Arche: 205
Die Zukunftsperspektive der Roma in der Schweiz	Koller Mirjam	Wid	Arche: 301
Wo sind sie hin – die Träume?	Schneider Julia-Cosima	Frr	Arche: 303
Kommt es darauf an, wie wir geboren werden? Vergleich der vaginalen Geburt mit dem Kaiserschnitt	Hengartner Deborah	Kus	Arche: 307
Hypnosetherapie – Problembewältigung im Unterbewusstsein Drei Betroffene erzählen	Germann Lisa	Krf	Arche: 308
Nachhaltige Gesundheitserziehung auf der Primarstufe	Pema Vivienne	Keb	Arche: 401
Mentaltraining für Jugendliche – Welche Mentaltrainingsmethoden eignen sich für Jugendliche und weshalb?	Wüthrich Timo	Hej	Arche: 403

Samstag 8.00 – 8.30 Uhr

Was fasziniert an CrossFit?	Stoffel Florian	Bim	RSH: 14
Einfluss von Nicotin und Lidocain auf die Entwicklung und das Wachstum der Wundtherapiemade <i>Lucilia sericata</i>	Keller Silas	Scd	RSH: 21
Reharmonisation – Harmonische Variation zweier Musikstücke	Walz Elija	Dic	Arche: 205
	Diez Zoé	Pav	Arche: 301
Kann man sich mit Musik besser konzentrieren oder lernen?	Arnaut Semina	Mam	Arche: 303
Die Industrialisierung, eine menschliche Geschichte	Rüthemann Eva	Grr	Arche: 306
Tor oder Goal? – Wie Anglizismen die Berichterstattung im Sport beeinflussen. Am Beispiel Eishockey	Altherr Laura	Zun	Arche: 307
Funktionsunterwäsche im Unihockeysport	Bachmann Noah	Pir	Arche: 308
Wie Werte wohnen – Der Einfluss von Werthaltungen auf Wohnsituationen	Senn Tobias	Gel	Arche: 401
Machen Kleider Leute? – Die Wirkung von Kleidung auf die Schüler der Kantonsschule Trogen (KST)	Murtezani Dea	Hej	Arche: 403

Samstag 8.45 – 9.15 Uhr

Evolutionstheorie – zwischen Akzeptanz und Ablehnung	Suleyman Aziz	Bet	RSH: 14
Analyse der Beziehung zwischen der Anzahl Konduktorinnen und den Behandlungsmethoden von Hämophilie	Bukowska Agata	Haa	RSH: 34
HACKNET im Interbrett	Sonderegger Shane	Paf	Arche: 205
Hennen Rennen – spielerisch Rechnen lernen	Benz Moana	Frr	Arche: 301

Samstag 8.45 – 9.15 Uhr

Sind Noten notwendig?	Bossart Melina	Pav	Arche: 302
Die Frage nach der Persönlichkeit	Bischofberger Zoe	Krf	Arche: 303
Wer ist das Volk? – Eine Arbeit über Populismus und dessen Einflüsse auf unsere demokratischen Werte.	Langer Oliver	Grr	Arche: 306
«Viele Wege führen nach Rom» Die Übungsvariationen auf dem Klavier	Weber Sari	Mam	Arche: 307
Adaption von Abraxas im Roman Demian von Hermann Hesse	Seval Selin	Bof	Arche: 308
Der Weg des Schwertes Beschreibung der Nihon-Kendo-Katas	Geldmacher Carl	Mew	Arche: 401
«Heimat» – Ein illustrierter Kurzgeschichtenzyklus	Scherer Lisa	Hej	Arche: 403

Samstag 9.30 – 10.00 Uhr

Organtransplantation Auswirkungen auf Körper und Seele	Zuckschwerdt Jill	Bet	RSH: 14
Vergleich zweier afrikanischer Naturschutzparks Etoscha Nationalpark und Lewa Wildlife Conservancy, welches Schutzgebiet schützt effektiver?	Bauert Matthia	Scd	RSH: 21
Mathematik im Alltag – Wahrscheinlichkeitsberechnungen von Alltagssituationen	Bänziger Fabienne	Haa	RSH: 34
Die Bedeutung der Musik in der 68er-Bewegung	Steiger Ornella	Paf	Arche: 205
Musiktherapie	Bertsch Noel	Ms	Arche: 301
Fachdidaktik Französisch und Englisch im Vergleich	Blättler Celine	Wam	Arche: 302
Das optimale Klassenzimmer – Eine ideale Lernatmosphäre nach Feng Shui und dem Fit-Prinzip	Laich Marie Julie	Krf	Arche: 303

Samstag 9.30 – 10.00 Uhr

TapTapVR	Blatter Fabian	Bah	Arche: 306
Ein minimalistisches Denk-Mal! «Das Glück liegt in uns, nicht in den Dingen»	Schmoll Ronja	Bof	Arche: 307
Primarschule und Montessori-Pädagogik im Vergleich	Rama Erinda	Bls	Arche: 308
Manierismus in einer eigenen Kunstinstallation	Egli Sebastian	Mew	Arche: 401
Zurück in den Sport Psychologische Unterstützung bei einer Sportverletzung	Meier Ivan	Pir	Arche: 403

Samstag 10.45 – 11.15 Uhr

La peur Ses effets et notre comportement face à elle	Kaiser Jennifer	Pre	RSH: 21
Auswirkungen von Yoga und Meditation auf das Gehirn und meinen Alltag	Daven Maude	Haa	RSH: 34
Mit den Augen hören und den Händen tanzen – Wie nehmen Gehörlose die Musik wahr und in welcher Beziehung stehen sie zu ihr?	Schenker Jana	Kac	Arche: 205
Eine ethische Frage der Manipulation	Rechsteiner Fabia	Frr	Arche: 301
Einflüsse drogenabhängiger Eltern auf die Entwicklung ihrer Kinder in den ersten Lebensmonaten	Fischer Julian	Jaf	Arche: 302
Wirkung der Gruppendynamik auf die individuelle Entfaltung?	Müller Aline	Scj	Arche: 303
Comparaison de système scolaire tunisien et le système scolaire suisse	Bourkhis Najib	Fiu	Arche: 306
Ich bin (k)ein Versager! – Der Zusammenhang zwischen Versagensangst und Selbstwertgefühl	Orgland Eilin	Mam	Arche: 307
Der Palästinakonflikt – Eine Analyse der Hintergründe und Friedensaussichten	Kobler Damian	Bls	Arche: 308

Samstag 10.45 – 11.15 Uhr

Die Entwicklung eines europäischen Uhus in seiner Gestalt und seinem Verhalten	Eisenbeiss Simone	Mew	Arche: 401
Zero Waste am Festival Eine Illusion oder Wahrheit?	Hazeleger Vera	Kil	Arche: 403

Samstag 11.30 – 12.00 Uhr

Filmmusik: Warum und wie wird sie eingesetzt und was macht sie so unvergesslich	Heimann Raphael	Suj	Arche: 205
Schweizer Floravielfalt	Thaler Flavia	Bim	Arche: 301
APATAN Komponieren im Kollektiv	von Mentlen Lea	Kac	Arche: 302
Verdingkinder – Dem Schicksal machtlos ausgeliefert	Graber Naemi	Scj	Arche: 303
Das Spiel der Kinder zwischen Kulturen und Kontinenten Ein Spieldaustausch zweier Kulturen	Elser Salome	Bof	Arche: 306
Mehrsprachig erzogene Kinder	Selmanaj Anita	Brb	Arche: 307
Wie durch Begegnungen von Charakteren im Animationsfilm Beziehungen dargestellt und entwickelt werden	Pfister Sonja	Kil	Arche: 403

Samstag 12.15 – 12.45 Uhr

Portrait – Einzigartig	Tanner Sarah	Hec	Arche: 303
Tod und Sterben im Laufe der Zeit und Epochen	Maier Selina	Brb	Arche: 307

Betreuungspersonen**Bah** Barsandscheh Heschmat**Bet** Berli Thomas**Bim** Bischof Michael**Bis** Biasotto Sandra**Bls** Blum Stefan**Bof** Bonaria Fabienne**Brb** Brännle Brigitte**Dic** Diallo Claude**Fiu** Fiechter Ursula**Frr** Früh Ruedi**Gel** Geiger Lukas**Grr** Graf Rebecca**Haa** Haidorfer Andrea**Hec** Heller Cindy**Hej** Heier Julia**Jaf** Jacquemart Franziska**Kac** Käufeler Christian**Keb** Keller Beatrice**Kil** Kirschenbühler Lisa**Krf** Krogh Flavia**Kus** Kundan Sonaljeet**Mam** Mateva Milena**Ms** Mathis Magnus**Mew** Meier Werner**Paf** Paller Fabia**Pir** Pighi Roger**Pre** Preisig Eveline**Rea** Regazzin Adriano**Scd** Schrepfer Daniela**Scj** Schläpfer Johannes**Suj** Surber Jürg**Sty** Staub Yuri**Wam** Walt Mathias**Wej** Weber Jens**Wes** Wehrfritz Sebastian**Wid** Widmer Damiana**Zun** Zünd Nikki



Die Mensa ist von 9.00 – 11.00 Uhr geöffnet